

Conseils d'interprétation

Prima Luce (9') – Jan van der Roost –1999

éd. De Haske

Harmonie

Division : Excellence

Le titre signifie « première lumière » et, comme souvent, en dit beaucoup sur la manière de concevoir et de jouer la pièce. Couleurs et lumières, celles du lever de soleil, mais aussi celles de l'éclairage public, mélangées aux couleurs célestes et aux lumières mystiques des atmosphères religieuses omniprésentes (imitation de l'orgue, citations grégoriennes...) font de Prima Luce une œuvre dense, profonde, où le son riche et plein de l'orchestre doit être le véhicule du message.