

## Conseils d'interprétation

**Pilatus, la montagne des dragons (10') – Stephen Reineke – 2002**

**éd. Barnhouse**

**Harmonie**

**Division : Excellence**

Cette pièce raconte une légende où des aventuriers vont être amenés à combattre un dragon sur les flancs du mont Pilatus. Nous sommes plongés en pleine légende aux teintes médiévales, où la magie est présente et qui demande la création de couleurs sonores particulières, étranges et envoutantes. C'est l'imaginaire, les contrastes, le relief et l'utilisation romanesque du suspense qui vont guider le travail. Il convient d'emmener l'auditeur dans un autre monde, entre rêve et réalité.