

Union des Fanfares de France



Colloque

Apprendre et pratiquer en collectif, comment mieux faire ?

Quel enseignement musical pour les élèves des conservatoires et écoles de musique & les musiciens des batteries-fanfaires et ensembles amateurs ?

Comment débiter en musique ?

Quelle collaboration entre enseignants ?

Comment décroisonner les cours ?

Quels besoins de formation pour aller vers d'autres modèles ?

Comment intégrer des débutants dans des groupes qui ont déjà une pratique ?

Comment gérer les différents niveaux ?

Comment accompagner les ensembles amateurs pour faire progresser les musiciens individuellement et collectivement ?

Comment adapter les répertoires ?

Ce colloque tentera de répondre à ces questions en présence de Gilles Auzeloux, philosophe, modération et synthèses, Patrick Toffin, responsable des pratiques orchestrales DEMOS, Éric Villevière, directeur du Conservatoire à Rayonnement Départemental de la CAPI (Bourgoin-Jallieu) et d'acteurs du champ social.

Colloque « Apprendre et pratiquer en collectif, comment mieux faire ? »

24 et 25 janvier 2020, Centre administratif de la CAPI, l'Isle d'Abeau,

Gratuit sur inscription uniquement avant le 22 janvier 2020

Public : enseignants des conservatoires et écoles de musique, encadrants de batterie-fanfare, d'harmonie-fanfare et d'harmonie, chefs, chefs-adjoints, chefs de pupitres, instructeurs, enseignants

Contacts/Renseignements : uff@uff.cc

[Télécharger le flyer](#)

Une coproduction

Inscription

Un Stage Tambours à Cannes

Avec le soutien du FDVA, en coopération avec l'UFF Nationale et la Ville de Cannes, la fédération PACA organise un stage de pratique du tambour à Cannes, début février.

Animés par Thierry Bonneaux, percussionniste émérite, directeur pédagogique du conservatoire de Saint Dizier et formateur dans plusieurs stages de l'UFF, ces deux jours de formation sont destinés tant aux musiciens (de tous niveaux, lecteurs et non lecteurs) qu'aux encadrants et professeurs.

Stage Tambours

8 et 9 février, Conservatoire de musique et de théâtre de Cannes,

Participation aux frais : 20€ (repas et hébergements libres)

Public visé : musiciens amateurs de tous niveaux, chefs de pupitres, instructeurs de batterie-fanfare, d'harmonie-fanfare et d'harmonie, futur encadrant, enseignants des conservatoires et écoles de musique.

Contact/Renseignements : Fred Borri, 06 11 69 60 01 / uffpaca@gmail.com

Une coproduction



Inscription

Stage de pédagogie de musique d'ensemble

Pour ce deuxième volet de la formation pédagogique initialisée en février dernier, Jean Michel Bossini (compositeur, professeur de musique d'ensemble, de Formation musicale et de piano au Conservatoire de Toulon) revient dans les Hauts de France et se penche sur la pédagogie de la musique d'ensemble.

L'objectif est toujours de permettre ainsi à des musiciens de niveaux hétérogènes de progresser ensemble en privilégiant la pratique musicale.

Le tout se fera en utilisant les techniques éprouvées (imitation, mémorisation, transposition, adaptation et invention) et la participation d'ensembles d'élèves pour une mise en pratique immédiate.

N.B. : il n'est pas obligé d'avoir participé au premier volet de la formation pour s'inscrire.

Stage de pédagogie de musique d'ensemble

28 et 29 février 2020 à Écaillon (59)

Public visé : tous ceux qui encadrent des enfants, des adolescents et des adultes, et qui sont chargés de transmettre la musique dans le cadre de répétitions, d'ateliers ou de cours d'initiation ou de formation musicale, d'instrument ou de pratique collective.

Contact/Renseignements : Laurent Liégeois, 06 12 93 41 02

Inscriptions par mail : hautsdefrance@uff.cc

Une coproduction



Stage d'Harmonie

La fédération Nord – Pas-de-Calais de l'Union des Fanfares de France coorganise avec l'Ecole de Musique Municipale de Lambres-lez-Douai un stage pour les élèves ayant un minimum de pratique instrumentale (au moins dans la seconde année) en instrument d'harmonie.

Ce stage se déroulera à l'école de musique de Lambres-lez-Douai, sans hébergement, de 10h à 19h. Le repas du midi sera pris sur place. Le mercredi soir le stage se terminera à 22H. Le stage se clôturera le jeudi 20 février par une prestation vers 18h30 à la salle des fêtes de Lambres-lez-Douai. Un personnel qualifié assurera l'encadrement des différentes activités proposées. Le stage est placé sous la direction de Lucie KWIATKOWSKI.

Stage d'Harmonie

du 17 au 20 février 2020 à Lambres-lez-Douai

Public visé : élèves au moins en deuxième année de pratique des instruments d'harmonie

Participation aux frais : 105€ par élève (tarif dégressif : 85€ pour le deuxième stagiaire d'une même famille, 60€ à partir du troisième)

Date limite d'inscription : 17 janvier 2020, via Internet uniquement

Nous vous informons qu'un nombre minimal de 50 stagiaires inscrits sera nécessaire pour que le stage ait lieu. Nous vous remercions donc de respecter le délai d'inscription.

Une coproduction



Inscription

Communiquons notre passion

Nos réseaux sociaux sont à votre disposition pour valoriser vos activités. N'hésitez pas à faire remonter les informations, affiches et photos de vos évènements aux présidents des fédérations régionales de l'UFF qui feront le nécessaire pour leur publication.

UNION DES FANFARES DE
FRANCE 14 rue des Maréchaux
68100 MULHOUSE uff@uff.cc

Partager sur :



uff@uff.cc 

Cet e-mail a été créé avec Wix. [En découvrir davantage](#)