

# Union des Fanfares de France

---



## « Plan fanfare » : une première session très satisfaisante.

L'Union des Fanfares de France tire un bilan positif de cette première édition avec 33 projets soutenus par le Plan Fanfare et 3 par le FEIACA.

En 2022 l'UFF renouvelle le dispositif d'accompagnement personnalisé par des personnes ressources très expérimentées qui a porté ses fruits. Près de 92% des dossiers présentés ont fait l'objet d'une aide financière appréciée.

Vous avez une idée, un projet de concert, de manifestation, de formation... pour 2022, faites-vous connaître auprès de [uff@uff.cc](mailto:uff@uff.cc) dès maintenant, l'UFF mettra tout en œuvre pour vous aider à concevoir, formaliser, rédiger remplir les documents CERFA et autres.



# Toc-toc, entrez !

pour Cor en mi  $\flat$   
et percussion

André TELMAN

$\bullet = 116$

Cor en mi  $\flat$

Tom basse  
Baguettes en feutre

Percussions

*mp* *f*

Crier :  
"En-trez !"

Sur le cercle

5

*mf* *f*

"En-trez !"

Detailed description: The musical score is for two parts: Cor en mi flat and Percussions. The Cor part starts with a treble clef, a key signature of one flat, and a tempo of 116. The Percussion part starts with a 4/4 time signature and uses a bass tom and felt mallets. The first system shows the Cor part with rests and the Percussion part with a rhythmic pattern of eighth notes. The second system starts at measure 5 and shows the Cor part with a melody and the Percussion part with a similar rhythmic pattern. Dynamics include mp, mf, and f. The Percussion part includes the instruction 'Sur le cercle' and the vocal cue 'Crier : "/>

## Pièces Imposées - UFF 2022

André Telman a répondu favorablement à la commande de l'Union des Fanfares de France d'une série progressive de pièces pour chaque cuivre naturel (clairon, clairon basse, trompette Mib, trompette basse, cor Mib), avec un accompagnement de petites percussions.

Ces pièces d'examen ou d'audition, aux caractères diversifiés, sont très descriptives et permettent aux musiciens d'imaginer une histoire, une atmosphère...

Les titres sont très évocateurs :

Niveau 1 : « Toc-toc, entrez ! »

Niveau 2 : « Le rêve du petit kangourou »

Niveau 3 : « La patrouille en mission »

Niveau 4 : « Perché sur l'étoile, tout en haut »

Niveau 5 : « L'ennemi contre-attaque »

Niveau 6 : « Il faut sauver la princesse »

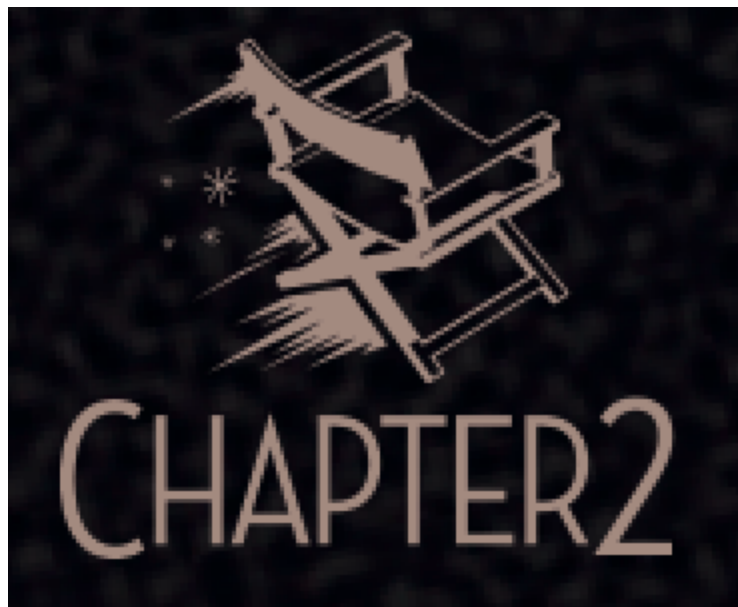
Niveau 7 : « Le dérèglement de l'automate duplicateur »

Niveau 8 : « Tribal »

Elles sont éditées et disponibles chez [Fertile plaine](#).

Vous y trouverez toutes les références.

---



## Proposition de casting

Pour le prochain long métrage de Martin BOURBOULON " Les 3 mousquetaires - D'Artagnan - Milady " produit par Chapter 2 avec dans les rôles principaux : Eva GREEN, François CIVIL, Romain DURIS, Vincent CASSEL & Pio MARMAI.

Marie-France MICHEL - Directrice de casting recherche :

10 hommes en figuration qui font du tambour en fanfare avec au minima 10 cm de longueur de cheveux. Le tournage est prévu à Paris le 2 Février 2022. La rémunération est de 105 Euros en salaire brut pour 8 heures de présence (tarif syndical convention cinéma).

Si ce casting vous intéresse, merci de contacter Marie France MICHEL [06 25 53 13 64](tel:0625531364).

---

## Communiquons notre passion

Nos réseaux sociaux sont à votre disposition pour valoriser vos activités. N'hésitez pas à faire remonter les informations, affiches et photos de vos évènements aux présidents des fédérations régionales de l'UFF qui feront le nécessaire pour leur publication.




---

UNION DES FANFARES DE  
FRANCE 14 rue des Maréchaux  
68100 MULHOUSE [uff@uff.cc](mailto:uff@uff.cc)

Partager sur :



Site internet 

Cet e-mail a été créé avec Wix. [En découvrir davantage](#)